

**PLAN DE EVALUACIONES IVº MEDIO  
JULIO - AGOSTO 2020<sup>1</sup>**

**IVº MEDIO: Calendario de evaluaciones parciales (P) y acumulativas (A)**

JULIO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
		1 Inglés FCE - A (ensayo de listening y speaking)  Música (plan común) - A Canto "Adoro te devote"	2 <b>Electivo (B2)</b> 1.PSU física-química - A (control) 2.Existencialismo -P (comentario de texto -Sartre) 3.Introducción al derecho - P (esquema jurídico) 4. Diseño y Publicidad - P (afiche)	3 Matemática - A (control)  Arte - P (autoevaluación)  <b>Electivo (B3)</b> 1.Laberinto Palabras - P (selección de textos) 2.Entrenamiento funcional - P (Componentes de una rutina)
6	7	8	9 Inglés -P Entrega de capítulo Senior Memoir  <b>BLOQUE 3</b> Creación Textil - P (diseño de un objeto textil)	10
13	14	15	16 FERIADO	17 INTERFERIADO
20	21 <b>ENSAYO PRUEBA TRANSICIÓN MATEMÁTICA</b>	22 <b>ENSAYO PRUEBA TRANSICIÓN LENGUAJE</b>	23 Historia humanistas - P (prueba)	24 <b>ENSAYO PRUEBA TRANSICIÓN HISTORIA / CIENCIAS</b>

<sup>1</sup> Importante: Por razones de fuerza mayor, este calendario podría sufrir modificaciones en este período, las que serán informadas oportunamente.

	Biología científicas - P (proyecto de difusión)			
27 Inglés - P (presentación oral en clases)  Inglés FCE- P (ensayo B2 First)	28 <b>ENSAYO B2 FIRST (inglés)</b>	29 <b>ENSAYO B2 FIRST - Oral (inglés)</b>  Lenguaje - P (ensayo)	30 Biología humanistas - A (quiz)	31 <b>JORNADA VOCACIONAL (9:00-11:00)</b> Alemán - P (Recabarren - Roldán) - video (

AGOSTO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
3 Inglés - P (presentación oral en clases)	4 Física- A (control de magnetismo)  Físico-química - A (control)	5	6 Química - A (control)	7 Alemán - P (Recabarren - Roldán - mini proyecto)
10 Filosofía - P (control de lectura)	11	12 Biología humanista - A (rutina pensamiento PIE)	13 Alemán - A (Stöhr- vocabulario)	14 Matemática - P (prueba)
17 Alemán - P (Stöhr-powerpoint)	18 <b>ENSAYO PRUEBA TRANSICIÓN MATEMÁTICA</b>	19 <b>ENSAYO PRUEBA TRANSICIÓN LENGUAJE</b>  Biología científicas - P (trabajo sistema inmune)	20	21 <b>ENSAYO PRUEBA TRANSICIÓN HISTORIA / CIENCIAS</b>  Lenguaje - P (creación audiovisual)
24 Inglés - P (entrega de capítulo Senior Memoir)  Inglés FCE- P (proyecto)	25	26 Teología - P IVSA y IVSA (reflexión)	27 Física- A (video sobre central eléctrica)	28 Historia humanistas - P (infografía)
31 Biología humanista - P (trabajo)	1	2 Química - A (elaboración de una pila casera)	3 Física - química - A (trabajo)	4 Matemática - A (prueba)

**PLANIFICACIÓN EVALUACIONES IVº MEDIO  
(JULIO - AGOSTO)**

<b>Asignatura</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Evaluación parcial o acumulativa</b>	<b>Fecha calendarizada</b>
<b>Teología y ética</b>	<b>IV SA: Redacción de ensayo-reflexión a partir de las grandes religiones vistas en clases.</b>  Objetivo: Elaborar una reflexión personal basada en evidencia a partir de las religiones analizadas en clases.	Parcial	26 de agosto
	<b>IV SU: Guía de trabajo y reflexión a partir de la película “Tan distinto como yo”.</b>  Objetivo: Conocer ejemplos de vida, descubriendo el valor de actuar según el bien.	Parcial	26 de agosto
<b>Lenguaje</b>	<b>Trabajo de análisis estético- literario, sobre literatura surrealista,</b> a partir de la manifestación del subconsciente en los conceptos de: caos, unión, humanización- deshumanización, regresión, destino, ciencia, progreso, virtualidad, despersonalización, límites, control, miedo, esperanza, colaboración, poder, concientización, guerra, capitalismo, creatividad a partir de una obra escogida del Covid Art Museum.  <b>Instrumento:</b> Ensayo argumentativo  <b>Contenido</b> :Surrealismo, literatura onírica.  <b>Modalidad:</b> Análisis estético- literario	Parcial	29 de julio
	<b>Trabajo de creación audiovisual:</b> creación de video con técnica Kuleshov, con temática surrealista sobre literatura surrealista, del absurdo y kafkiana en los siguientes conceptos: la incomunicación, la alienación, el determinismo, la	Parcial	21 de agosto

	<p>deconstrucción. Video con aplicación Kuleshov.</p> <p><b>Instrumento:</b> video grabado con aplicación de técnica Kuleshov.</p> <p><b>Contenido:</b> Surrealismo-lo fantástico kafkiano - lo absurdo.</p> <p><b>Modalidad:</b> análisis comparado. (literatura - contingencia real)</p>		
<b>Matemática</b>	Control: Álgebra , ecuaciones de primer grado y sistemas de ecuaciones.	Acumulativo	3 de julio
	Prueba: Eje temático álgebra y funciones.	Parcial	14 de agosto
	Control: vectores y transformaciones isométricas	Acumulativo	04 de septiembre
<b>Historia Humanistas</b>	Evaluación de proceso aprendizaje a distancia (entrega de trabajos y participación clases online) en base a rúbrica (70%) y autoevaluación (30%).	Parcial	
	Prueba sobre “ <b>El Estado de derecho en Chile</b> ” y “Sistema de representación política en Chile y sus desafíos pendientes”	Parcial	23 de julio
	Infografía individual sobre “ <b>Problemas y desafíos del mundo globalizado</b> ”	Parcial	28 de agosto
<b>Historia Científicas</b>	Evaluación proceso aprendizaje a distancia (entrega de trabajos y participación clases online) en base a rúbrica (70%) y autoevaluación (30%).	Parcial	
<b>Biología Humanista</b>	Quiz por Classroom <b>Barreras del Sistema Inmunológico</b>	Acumulativa	30 de julio
	Reflexión e indagación acerca del <b>Coronavirus</b> a través de la <b>rutina pensar - indagar - explorar</b>	Acumulativa	12 de agosto
	Entrega <b>trabajo grupal de investigación “Sistema inmunológico en profundidad”</b> . En tríos las alumnas deberán investigar de un tema asignado y presentar un escrito más un banco de recursos digitales en Symbaloo.	Parcial	31 de agosto

<b>Biología Científico</b>	<b>Proyecto de difusión sobre el Coronavirus</b> a partir de una llave del pensamiento y de un video de una charla científica entre otras fuentes.	Parcial	21 de julio
	<b>Trabajo de anomalías del sistema inmune.</b> Se evalúa el trabajo y la explicación durante la hora de clase a sus compañeras	Parcial	19 de agosto
<b>Física</b>	Control magnetismo modalidad online vía socrative	Acumulativa	04 de agosto
	Video sobre central energética	Acumulativa	27 de agosto
<b>Química</b>	Control Balanceo Ión- electrón	Acumulativa	6 de agosto
	Elaboración de una pila casera	Acumulativa	2 de septiembre
<b>Físico - Química Humanista</b>	Control Química modalidad online	Acumulativa	04 de agosto
	Trabajo Química modalidad online	Acumulativa	03 de septiembre
<b>Alemán (B.Recabarren y K. Roldán)</b>	<b>Video sobre la creación de un Start-up</b> Objetivos: -elaborar un plan detallado para un emprendimiento. -usar y profundizar el vocabulario aprendido.  Todas las instrucciones se entregarán en la clase por Zoom y la pauta de trabajo y rúbrica estarán disponibles en Classroom.	Evaluación parcial 1° Etapa: planificación del Start-up, semana del 13 al 17 de julio  2° Etapa: grabación y entrega del Video via Classroom, semana del 20 al 24 de julio.	31 de julio
	<b>Mini- Proyecto: “Liebes kleines ich...” / Mini-proyecto: “Querida pequeña yo...”</b> Objetivos:	Evaluación parcial mediante una rúbrica.	7 de agosto

	<p>- escribir una carta, aconsejando al "yo" de 6 años que está comenzando la etapa escolar.</p> <p>- reflexionar sobre la vida escolar: buenos momentos, aprendizajes de vida y dificultades.</p> <p>Todas las instrucciones se entregarán en la clase por Zoom y la pauta de trabajo y rúbrica estarán disponibles en Classroom. Las alumnas tendrán una semana para redactar la carta.</p>		
<p><b>Alemán</b> <b>Grupo DSD II</b> <b>(Stöhr)</b></p>	<p><b>Video explicativo "Natur und Umwelt" // Naturaleza y medioambiente</b></p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-gramática</li> <li>-idioma</li> <li>-implementación técnica</li> <li>-imagen general coherente</li> <li>-diseño</li> <li>-practicar los recursos útiles para la presentación del Sprachdiplom</li> <li>-encontrar soluciones propias/personales para el cambio climático</li> <li>-usar y profundizar el vocabulario elaborado</li> </ul> <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Trabajo individual</li> <li>-tema predeterminado individual</li> <li>-tiempo de procesamiento: dos semanas</li> <li>-entrega de la presentación</li> </ul>	<p>Parcial</p>	
	<p><b>Crear lista de vocabulario "Natur und Umwelt" // Naturaleza y medio ambiente</b></p>	<p>Acumulativo</p>	
	<p><b>PPT "Familienformen" // Formas de familia.</b></p> <p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-gramática</li> <li>-idioma</li> <li>-implementación técnica</li> <li>-imagen general coherente</li> <li>-diseño</li> <li>-trabajando con estadísticas</li> <li>-trabajando con textos cortos</li> <li>-tomar una postura propia respecto al tema indicado</li> <li>-usar y profundizar el vocabulario elaborado</li> </ul>	<p>Parcial</p>	<p>17 de agosto</p>

	<p>Metodología:          -Trabajo individual          -tema predeterminado individual          -tiempo de procesamiento: dos semanas          -entrega de la presentación</p>		
	<b>Crear lista de vocabulario “Familienformen”</b>	Acumulativo	13 de agosto
<b>Inglés</b>	Presentación oral sobre una tradición relacionada con el matrimonio.	Parcial	27 de julio 03 de agosto (fecha según grupo)
	Entrega final de 1 capítulo de la Senior Memoir (se deben incluir fotos, tipografía, etc.) / Entrega online vía trabajo de clase en Classroom.	Parcial	24 de agosto
<b>Inglés FCE</b>	<p><b>Ensayo B2 first:</b> Las alumnas escriben un ensayo tipo FCE. Habrá una clase zoom para ver en detalle el formato. Lo hacen en un documento y entregan a través de la plataforma classroom. Tienen dos instancias de feedback antes de su entrega final. (Drafting y Revising)</p> <p>Drafting: 10% de su nota final.</p> <p>Revising: 15% de su nota final.</p> <p>Entrega final: 75% de su nota final.</p>	Parcial	27 de julio
	<p><b>Project: “Fashion through the years”.</b> Las alumnas trabajan en grupos de 3 y se les asigna una época histórica. Deben hacer un trabajo de investigación para luego diseñar dos tenidas correspondientes a dicha época. Estas serán presentadas “frente a curso” en una clase online. Las alumnas tendrán varias instancias de feedback a medida que trabajan.</p> <p>Entrega 1: investigación- 15%</p> <p>Entrega 2: diseño y argumento- 25%</p> <p>Presentación final: 60%</p>	Parcial	24 de agosto

<b>Filosofía</b>	- Control de lectura: <b>Preguntas de reflexión.</b>	Parcial.	10 de agosto
<b>Educación Física</b>	No tendrán evaluaciones en estos meses		
<b>Arte (plan común)</b>	Autoevaluación del trabajo online según rúbrica de reflexión sobre los trabajos realizados y objetivos aprendidos este semestre. CIERRE DE ASIGNATURA - viernes 3 de julio.	Parcial.	3 de julio
<b>Música (plan común)</b>	Canto coral a 3 voces (Adoro te devote) CIERRE DE ASIGNATURA – viernes 3 de julio	Parcial.	1 de julio
<b>ELECTIVOS</b>			
<b>Electivo Arg. y participación democrática (B1)</b>	Evaluación de apuntes y entregas de ensayos argumentativos referidos a la resolución de casos reales y ficticios sobre actualidad nacional.	Acumulativa	
<b>Electivo Guerra fría y conflictos mundo actual (B1)</b>	Evaluación acumulativa de actividades con puntaje (mapas mentales, rutinas de pensamiento, análisis de fuentes) enviados a partir de la primera semana de julio. Se explicitará a las alumnas previamente cada actividad evaluada.	Acumulativa	
<b>Electivo Medioambiente y Salud (B1)</b>	Se cierra los primeros días de julio		
<b>Electivo Introducción al cálculo (B1)</b>	Se cierra los primeros días de julio		
<b>Electivo Diseño y Publicidad (B2)</b>	Afiche para un evento, imagen PDF vía classroom en formato afiche. <b>Objetivo:</b> Aplicar conceptos de publicidad a la creación y diseño de un afiche con información, para evento a elección, con Canva. <b>Contenido:</b> Publicidad con texto.	Parcial	2 de julio
<b>Electivo PSU física - química (B2)</b>	Control todo mecánica modalidad online vía socrative	Acumulativo	2 de julio



<p><b>Electivo Existencialismo (B2)</b></p>	<p>Comentario de texto con pre entrega "El existencialismo es un humanismo" de Sartre.</p>	<p>Parcial</p>	<p>2 de julio</p>
<p><b>Electivo Introducción al Derecho (B2)</b></p>	<p>Entrega de apuntes sistematizados sobre principios del ordenamiento jurídico.</p> <p>—</p> <p>Ponderado sobre resolución de casos seleccionados por medio de ensayo argumentativo, aplicando las acciones y recursos procesales más importantes a nivel constitucional.</p>	<p>Parcial</p> <p>Parcial</p>	<p>2 de julio</p>
<p><b>Electivo Laberinto de Palabras (B3)</b></p>	<p><b>Autoevaluación</b> sobre los tres mejores escritos seleccionados sobre cuentos, narraciones cotidianas o fantásticas.</p> <p>—</p> <p>Coevaluación sobre el mejor escrito (según elección de la propia autora).</p>	<p>Parcial</p> <p>—</p> <p>Parcial</p>	<p>3 de julio</p>
<p><b>Electivo Entrenamiento Funcional y Pilates (B3)</b></p>	<p>Creación de rutina de acondicionamiento físico en grupos de a 3 alumnas</p>	<p>Parcial</p>	<p>3 de julio</p>
<p><b>Electivo Creación Textil (B3)</b></p>	<p>Diseño de un objeto textil. 3 imágenes del vía classroom.</p> <p><b>Objetivo:</b> Diseñar y elaborar un objeto textil personal, aplicando los conceptos aprendidos de diseño, los conceptos de su moodboard, y la frase creativa de reflexión.</p> <p><b>Contenido:</b> Aplicación de conceptos a un diseño libre.</p>	<p>Parcial</p>	<p>09 de julio</p>